

FUORI MISURA è la sezione che **ROMA - The Road To Contemporary Art** dedica ad opere da esterno di grandi dimensioni a carattere museale. I lavori proposti - installazioni, sculture, videoproiezioni, performances - saranno scelti su invito/selezione del curatore Chris Sharp. La partecipazione a questa sezione è a titolo gratuito (i costi di allestimento sono a carico della galleria).

Le opere verranno posizionate negli spazi all'aperto dell'area museale del MACRO Testaccio. Il numero definitivo delle opere ospitate in Fuori Misura sarà stabilito in base alla qualità delle proposte ed alla configurazione generale del percorso espositivo. La partecipazione a questa sezione è riservata alle gallerie espositrici in Fiera.

FUORI MISURA

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

SCADENZE

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

20 DICEMBRE 2011

ALLESTIMENTO

22 - 23 MAGGIO 2012
dalle 8.30 alle 20.00

ANTEPRIMA STAMPA E COLLEZIONISTI
(SOLO SU INVITO)

24 MAGGIO 2012
dalle 11.00 alle 19.00

INAUGURAZIONE (SOLO SU INVITO)

dalle 19 alle 23.00

APERTURA AL PUBBLICO

25 - 26 MAGGIO 2012
dalle 16.00 alle 23.00

27 MAGGIO 2012
dalle 12.00 alle 23.00

DISALLESTIMENTO

28 MAGGIO 2012
dalle 8.30 alle 15.00



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE FUORI MISURA SCADENZA: 30 DICEMBRE 2011

Criteri di Ammissione - Fuori Misura è la sezione di **ROMA – The Road To Contemporary Art** dedicata ad opere da esterno di grandi dimensioni. Le gallerie, possono proporre per questa sezione opere e progetti di arte moderna e contemporanea.

Domande di Partecipazione – Il numero di progetti partecipanti a Fuori Misura è limitato. La Domanda di Partecipazione deve essere compilata in tutte le sue parti. Si prega di voler inviare tutta la documentazione richiesta.

Accettazione - I lavori verranno selezionati da un curatore tra tutti quelli proposti. I criteri di selezione si basano sulla qualità del progetto presentato. La presente Domanda di Partecipazione diverrà un contratto vincolante una volta che l'Organizzazione comunicherà l'accettazione, da parte del Comitato, per iscritto.

Firmando ed inviando la presente Domanda di Partecipazione ed il Regolamento Generale la/le galleria/e e accetta/no di essere vincolata/e ai termini ed alle condizioni di partecipazione descritte nella presente Domanda e nel Regolamento Generale.

Sedi - Gli spazi riservati a questa sezione saranno dislocati all'interno dell'area museale MACRO Testaccio nelle aree esterne di collegamento dei vari Padiglioni espositivi adibiti a Fiera. L'Organizzazione metterà a disposizione di ogni opera ammessa, a titolo gratuito, uno spazio non allestito di dimensioni adatte alla migliore esposizione e provvederà alla sua illuminazione. Il numero definitivo degli spazi dedicati a Fuori Misura sarà stabilito in base alla qualità delle proposte ed alla configurazione generale degli spazi.

DATI DELLA GALLERIA (SI PREGA DI SCRIVERE IN STAMPATELLO)

NOME GALLERIA **ANNO DI FONDAZIONE**
INDIRIZZO
CAP **CITTÀ** **PROVINCIA** **NAZIONE**
TELEFONO **FAX**
E-MAIL **WEBSITE**

ALTRE SEDI (SI PREGA DI SPECIFICARE L'INDIRIZZO)
.....
.....

CONTATTO DELLA GALLERIA

NOME **COGNOME** **QUALIFICA**
TEL. DIRETTO **CELLULARE** **E-MAIL**

LEGALE RAPPRESENTANTE

NOME **COGNOME**

LA GALLERIA VORREBBE PRESENTARE UN PROGETTO IN COLLABORAZIONE CON LA / LE GALLERIA / E

.....
.....

CHIEDE DI PARTECIPARE A "ROMA" / FUORI MISURA CON LA SEGUENTE OPERA

ARTISTA
NOME **COGNOME** **NATO IL**
TIPO DELL'OPERA **ANNO DI CREAZIONE**

OPERA ESISTENTE **OPERA DA REALIZZARE**

DESCRIZIONE DELL'OPERA
.....
.....

SPEDIRE A: REVOLUTION SRL

CORSO RE UMBERTO, 46 BIS ■ 10128 TORINO ■ ITALIA ■ TEL. +39011 546284 FAX +39011 5623094 ■ INFO@ROMACONTEMPORARY.IT ■ WWW.ROMACONTEMPORARY.IT

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE FUORI MISURA SCADENZA: 30 DICEMBRE 2011

1- SCULTURE, INSTALLAZIONI, ALTRI PROGETTI

CARATTERISTICHE / FORMA DI PRESENTAZIONE

MATERIALE / TECNICA _____

VOLUME / M3 _____ ALT. CM. _____ LARG. CM. _____ PROFONDITÀ CM. _____ PESO _____

DIM. GLOBALI DELL'OPERA: MQ. _____ ML. _____

APPENDIMENTO: SÌ NO

REQUISITI TECNICI DI PRESENTAZIONE, INSTALLAZIONE

SPAZIO ESPOSITIVO IDEALE MQ. _____ ML. _____ ALL'APERTO

ALLACCIAMENTI NECESSARI: (ELETTRICITÀ, ACQUA, INTERNET...) _____

NOTE _____

SI PREGA DI ALLEGARE LA SEGUENTE DOCUMENTAZIONE - OBBLIGATORIA:

- BIOGRAFIA
- MATERIALE A SUPPORTO DEL PROGETTO MEM.USB DVD CD-ROM DURATA _____
 FOTOGRAFIE SCHIZZI-BOZZETTI ALTRO _____

2. VIDEO – OPERE AUDIO O MULTIMEDIALI

CARATTERISTICHE / FORMA DI PRESENTAZIONE

- VIDEO INSTALLAZIONE INSTALLAZIONE MULTIMEDIALE INTERATTIVA
- INSTALLAZIONE SONORA ALTRO _____

REQUISITI TECNICI DI PRESENTAZIONE, INSTALLAZIONE

SPAZIO ESPOSITIVO IDEALE MQ. _____ ML. _____ ALL'APERTO

TIPO DI SUPPORTO FORNITO: MEM. USB DVD CD-ROM VHS ALTRO _____

ATTREZZATURA TECNICA: PROIETTORE (AnsiLumen _____) MONITOR (Pollici _____) PC
 LETTORE CD/DVD ALTRO _____

AUDIO / LIVELLO SUONO _____ LUCE / LUMINOSITÀ _____

DIMENSIONI E NUMERO DELLE PROIEZIONI _____ DURATA (min. _____) LOOP SÌ NO

ALLACCIAMENTI NECESSARI: (ELETTRICITÀ, ACQUA, INTERNET, APPENDIMENTI...) _____

NOTE _____

SI PREGA DI ALLEGARE LA SEGUENTE DOCUMENTAZIONE - OBBLIGATORIA:

- BIOGRAFIA
- MATERIALE A SUPPORTO DEL PROGETTO MEM.USB DVD CD-ROM DURATA _____
 FOTOGRAFIE SCHIZZI-BOZZETTI ALTRO _____

3. PERFORMANCE

CARATTERISTICHE / FORMA DI PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE _____

DURATA _____ RIPETUTO VOLTE N. _____

REQUISITI TECNICI DI PRESENTAZIONE, INSTALLAZIONE

SPAZIO ESPOSITIVO IDEALE MQ. _____ ML. _____ ALL'APERTO

SPAZIO SUPPLEMENTARE PER PREPARAZIONE SÌ (MQ. _____) NO

SCENOGRAFIA / ATTREZZATURA TECNICA _____

AUDIO / LIVELLO SUONO _____ LUCE / LUMINOSITÀ _____

ALLACCIAMENTI NECESSARI: (ELETTRICITÀ, ACQUA, INTERNET, APPENDIMENTI...) _____

PERSONALE DI ASSISTENZA SÌ (N. _____) NO

NOTE _____

SI PREGA DI ALLEGARE LA SEGUENTE DOCUMENTAZIONE - OBBLIGATORIA:

- BIOGRAFIA
- MATERIALE A SUPPORTO DEL PROGETTO MEM.USB DVD CD-ROM DURATA _____
 FOTOGRAFIE SCHIZZI-BOZZETTI ALTRO _____

SPEDIRE A: REVOLUTION SRL

CORSO RE UMBERTO, 46 BIS ■ 10128 TORINO ■ ITALIA ■ TEL. +39011 546284 FAX +39011 5623094 ■ INFO@ROMACONTEMPORARY.IT ■ WWW.ROMACONTEMPORARY.IT

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE FUORI MISURA SCADENZA: 30 DICEMBRE 2011

AMMISSIONE

- La Domanda di Partecipazione non comporta l'ammissione automatica a questa sezione; le opere verranno selezionate da un curatore.
- Il numero definitivo degli spazi dedicati a Fuori Misura sarà stabilito in base alla qualità delle proposte ed alla configurazione generale degli spazi.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

- Ogni galleria può presentare più di un progetto (installazione, scultura, performance, video proiezione, ecc....).
- I lavori possono essere presentati congiuntamente da più gallerie.
- L'Organizzazione metterà a disposizione di ogni opera ammessa in questa sezione uno spazio non allestito a titolo gratuito di dimensioni adatte alla migliore esposizione dell'opera prescelta e provvederà alla sua illuminazione.
- I costi di allestimento (es. pannelli), materiale tecnico, trasporto, installazione, appendimento, assicurazione, così come qualsiasi altro costo, sono completamente a carico della/e galleria/e proponente/i.
- L'area espositiva assegnata sarà stabilita dal Comitato della Fiera in accordo con l'Organizzazione tenendo conto delle esigenze espositive espresse sulla Domanda di Partecipazione.
- Il posizionamento degli spazi dedicati a Fuori Misura sarà stabilito dal Comitato in accordo con l'Organizzazione.
- I progetti selezionati devono essere realizzati secondo la descrizione inviata.
- Le opere non possono essere rimosse e/o spostate durante e/o prima della fine della Manifestazione.
- Le Domande di Partecipazione verranno selezionate solamente se accompagnate dalla descrizione del progetto, dalla documentazione relativa all'opera e da tutte le informazioni tecniche richieste.
- Le gallerie proponenti accettano di pagare una penale pari a Euro 5.000,00 + 21% iva in caso di cancellazione dopo aver ricevuto conferma di ammissione per iscritto da parte dell'Organizzazione.
- Fuori Misura è soggetta alle condizioni di Partecipazione del Regolamento Generale.

DOCUMENTI PER LA PARTECIPAZIONE

- In caso di presentazione di più opere, si prega di fotocopiare e compilare la Domanda di Partecipazione per ogni opera proposta, corredandola della relativa documentazione obbligatoria, secondo le modalità precisate nella Domanda stessa.
- La documentazione inviata non verrà restituita senza richiesta scritta.

ACCETTAZIONE

La presente Domanda di Partecipazione diverrà un contratto vincolante una volta che l'Organizzazione comunicherà l'accettazione per iscritto. Firmando ed inviando la Domanda di Partecipazione a "ROMA" / Fuori Misura, la galleria proponente accetta di essere vincolata ai termini e condizioni di partecipazione descritti nella presente Domanda e nel Regolamento Generale della Fiera.

TIMBRO E FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

DATA

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 del Codice Civile dichiara di aver letto e di accettare esplicitamente il Regolamento Generale per la partecipazione a "ROMA" e segnatamente gli artt. 3 (Domanda di Partecipazione), 4 (Accettazione), 5 (Assegnazione dello Spazio Espositivo), 6 (Rinuncia), 7 (Garanzia Autenticità), 8 (Esposizione dei Prodotti), 9 (Rinvio, Riduzione, Mancato Svolgimento), 10 (Sorveglianza e Pulizia), 11 (Assicurazioni, Responsabilità dell'Espositore ed Esclusione di Responsabilità della Organizzazione), 12 (Allestimento e Riconsegna degli Spazi Espositivi), 14 (Catalogo), 15 (Divieti), 17 (Pubblicità), 18 (Privacy – Consenso D.L. n. 196/2003), 19 (Norme Integrative), 20 (Norme Tecniche), 21 (Osservanza di Leggi e Regolamenti), 22 (Penale - Modalità di Risoluzione ex art. 1456 c.c.), 23 (Esecuzione Provvisoria), 24 (Impegno Solidale), 25 (Nullità Parziale), 26 (Lingua Prevalente), 27 (Foro Competente).

TIMBRO E FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

DATA

In relazione al D.L. n. 196 30/6/2003, relativo alla tutela della privacy, La informiamo che i dati richiesti saranno utilizzati esclusivamente per finalità gestionali e promozionali e che saranno trattati con la massima riservatezza.

SPEDIRE A: REVOLUTION SRL

CORSO RE UMBERTO, 46 BIS ■ 10128 TORINO ■ ITALIA ■ TEL. +39011 546284 FAX +39011 5623094 ■ INFO@ROMACONTEMPORARY.IT ■ WWW.ROMACONTEMPORARY.IT



ROMA.
THE
ROAD
TO
CONTEMPORARY
ART

FUORI MISURA

REGOLAMENTO GENERALE DI PARTECIPAZIONE

Art. 1 - Denominazione, sede, obiettivo, Organizzazione

L'Associazione ROMA CONTEMPORARY promuove "ROMA – The Road to Contemporary Art" – di seguito per brevità chiamata "Manifestazione" o "ROMA", che si svolge a Roma. Revolution S.r.l. realizza la Manifestazione per conto dell'Associazione ROMA CONTEMPORARY. Revolution S.r.l. di seguito per brevità chiamata "Organizzazione" organizza la Manifestazione nella sua totalità. L'Organizzazione si avvale di comitati consultivi composti da eminenti personalità del mondo dell'arte contemporanea, di seguito chiamato "Comitato". L'iniziativa vuole realizzare, in appositi spazi espositivi assegnati in esclusiva agli Espositori, una coordinata rassegna di opere ed oggetti d'arte moderna e contemporanea.

Art. 2 – Requisiti di ammissione

L'ammissione a "ROMA" è riservata alle opere d'arte moderna e contemporanea.

Art. 3 – Domanda di Partecipazione

- 3.1 Il documento contrattuale è costituito dalla Domanda di Partecipazione e dal presente Regolamento. La Domanda di Partecipazione ed il Regolamento verranno chiamati qui di seguito per comodità "Domanda di Partecipazione". La richiesta di adesione deve essere sottoscritta dal legale rappresentante della ditta richiedente e sarà presa in considerazione solamente se compilata in ogni sua parte, debitamente firmata negli appositi spazi unitamente al timbro della ditta richiedente e presentata nei termini stabiliti di volta in volta.
- 3.2 L'Espositore garantisce che le informazioni contenute nella Domanda di Partecipazione sono accurate ed autentiche.
- 3.3 La Domanda di Partecipazione dovrà pervenire a Revolution S.r.l. presso la sede di Corso Re Umberto, 46 bis – 10128 Torino – per posta o per fax entro la data indicata sulla Domanda di Partecipazione.
- 3.4 La Domanda di Partecipazione è soggetta all'accettazione come indicato all'Art. 4.
- 3.5 La presentazione della Domanda di Partecipazione costituisce proposta irrevocabile per il richiedente e comporta l'accettazione del presente Regolamento Generale, nonché delle Norme Tecniche e di ogni altra norma relativa all'Organizzazione ed al funzionamento del quartiere fieristico.

Art. 4 - Accettazione

- 4.1 L'accettazione della Domanda di Partecipazione e l'assegnazione dello spazio espositivo sono rimesse all'insindacabile giudizio del Comitato in accordo con l'Organizzazione. Saranno accettate solo le gallerie con comprovata serietà, operanti nel campo dell'arte moderna e contemporanea di cui si ha la certezza che esporranno oggetti di alta qualità e di alto livello artistico. La Domanda di Partecipazione avrà valore contrattuale ad avvenuta accettazione da parte del Comitato.
- 4.2 L'Organizzazione si riserva comunque la facoltà di modificare le modalità di partecipazione, l'ubicazione e di ridurre le dimensioni dello spazio espositivo assegnato. L'eventuale modifica non darà diritto all'Espositore a sollevare alcuna eccezione, né al risarcimento di danni di qualsiasi genere.
- 4.3 L'ammissione potrà essere revocata in qualunque momento, ad insindacabile giudizio del Comitato in accordo con l'Organizzazione.

Art. 5 - Assegnazione dello spazio espositivo

L'assegnazione è effettuata secondo le esigenze organizzative, in funzione delle opere esposte ed è scelta dall'Organizzazione in accordo con il Comitato.

Art. 6 - Rinuncia

Dopo l'avvenuta accettazione da parte del Comitato il ritiro non è ammesso. Le gallerie partecipanti accettano di pagare una penale pari a Euro 5.000,00 in caso di cancellazione dopo aver ricevuto conferma di ammissione da parte dell'Organizzazione.

Art. 7 – Garanzia autenticità opere esposte

Con la Domanda di Partecipazione l'Espositore dichiara di impegnarsi ad esporre esclusivamente opere autentiche e di provenienza legittima.

Art. 8 – Esposizione dei prodotti

L'Espositore resta unico responsabile e garante dell'autenticità delle opere esposte. L'Organizzazione si riserva la facoltà di far rimuovere gli oggetti che, ad insindacabile giudizio del Comitato, non corrispondano alle dichiarazioni di cui all'art. 7 e che non siano stati approvati dal Comitato. In difetto l'Organizzazione potrà risolvere il contratto ai sensi dell'art. 1456. c.c. e l'Espositore sarà obbligato al pagamento della penale di cui all'art. 22.

SPEDIRE A: REVOLUTION SRL

CORSO RE UMBERTO, 46 BIS ■ 10128 TORINO ■ ITALIA ■ TEL. +39011 546284 FAX +39011 5623094 ■ INFO@ROMACONTEMPORARY.IT ■ WWW.ROMACONTEMPORARY.IT

FUORI MISURA

REGOLAMENTO GENERALE DI PARTECIPAZIONE

Art. 9 – Rinvio, riduzione, mancato svolgimento

L'Organizzazione si riserva di fissare di volta in volta sede, tempi e modalità di svolgimento nonché ogni opportuna variazione alla Manifestazione compreso il cambio di sede. Nel caso in cui la Manifestazione non possa aver luogo per qualsiasi motivo e debba quindi essere rinviata o soppressa, anche nell'imminenza delle date previste, sarà esclusivamente rimborsata la somma versata, senza interessi e non potrà essere avanzata nei confronti dell'Organizzazione alcuna richiesta di danni o risarcimenti per qualsiasi titolo o causale. Nel caso in cui la Manifestazione dovesse per qualunque motivo subire un'anticipata chiusura o una temporanea sospensione, indipendentemente dalla volontà dell'Organizzazione, nessun indennizzo, risarcimento o restituzione sarà dovuto all'Espositore per nessun titolo o causale.

Art. 10 – Sorveglianza e pulizia

- 10.1** L'Organizzazione provvede ad un servizio generale di vigilanza per l'intero periodo della Manifestazione compresi i giorni previsti per l'allestimento e il disallestimento.
- 10.2** L'Organizzazione non risponde degli oggetti o merci lasciati incustoditi all'interno dello spazio espositivo durante le ore di apertura al pubblico della Manifestazione. L'Organizzazione non risponde degli oggetti o merci lasciati/esposti durante le ore di chiusura al pubblico della manifestazione.
- 10.3** L'Organizzazione, pur provvedendo per tutta la durata della Manifestazione ad un servizio generale di vigilanza, è esonerata da ogni e qualsiasi responsabilità in ordine a furti e/o danni che dovessero verificarsi a scapito dell'Espositore.
- 10.4** In nessun caso l'Organizzazione è tenuta a corrispondere ai partecipanti indennizzi di sorta, né sarà tenuta al risarcimento di danni a qualsiasi titolo. La custodia e la sorveglianza dello spazio espositivo, e di quanto in esso contenuto, durante le fasi di allestimento, apertura al pubblico e smontaggio compete all'Espositore.
- 10.5** L'Organizzazione potrà richiedere il pagamento della penale di cui all'art. 22 nel caso in cui si dovesse riscontrare un mancato presidio dello spazio espositivo da parte di personale qualificato o l'inizio anticipato delle operazioni di smontaggio dello stesso.

Art. 11 – Assicurazioni, responsabilità dell'Espositore ed esclusione di responsabilità dell'Organizzazione

- 11.1** L'Organizzazione stipula, con società assicuratrice da lei prescelta, una polizza di Responsabilità Civile per danni cagionati a terzi.
- 11.2** Ciascun Espositore, in relazione alle merci ed all'arredamento che introdurrà nell'ambito del quartiere fieristico e all'eventuale allestimento personalizzato è tenuto a stipulare con primaria compagnia, a propria cura e spese, assumendo a proprio carico le eventuali franchigie e esclusioni pattuite con l'assicuratore, un'assicurazione contro tutti i rischi, compreso il furto e danneggiamento, in qualsiasi forma e specie, così come definito dall'articolo 624 del C.P., l'incendio, infiltrazioni di acqua piovana o condotta, atti vandalici incluso il trasporto da e per la sede espositiva fino alla concorrenza della totalità della merce esposta. Dovrà inoltre contrarre adeguata copertura assicurativa per la Responsabilità Civile verso terzi. Tutte le suddette coperture assicurative dovranno essere valide per tutto il periodo di permanenza dell'Espositore o dei suoi beni all'interno del quartiere espositivo, compreso l'orario di chiusura del padiglione e di tutti i giorni previsti per l'allestimento e lo sgombero degli spazi espositivi e dovranno contenere la rinuncia dell'assicuratore ad ogni azione di regresso o di rivalsa nei confronti dell'Organizzazione e del centro fieristico o persona o società da essa designati e verso eventuali terzi responsabili.
- 11.3** L'Espositore, ove ne venga richiesto anche durante lo svolgimento della Manifestazione, dovrà depositare una copia delle polizze e copia di quietanza del relativo pagamento presso gli uffici della Segreteria Organizzativa.
- 11.4** L'Espositore sarà esclusivamente responsabile di tutti i danni a qualsivoglia titolo e con qualsivoglia mezzo causati a terzi, ivi compresi l'Organizzazione e altri Espositori nel corso della Manifestazione. L'Espositore assume altresì ogni responsabilità per i danni a qualsivoglia titolo e con qualsivoglia mezzo cagionati attribuibili a lui od a personale per suo conto operante, suoi dipendenti, ausiliari e/o collaboratori nel corso della Manifestazione, inclusi i danni provocati dagli allestimenti e/o dagli impianti eseguiti in proprio o da terzi da lui incaricati, anche se collaudati dall'Organizzazione.
- 11.5** L'Espositore, firmando la Domanda di Partecipazione, si impegna a rilasciare all'Organizzazione dichiarazione di esonero di responsabilità e di rinuncia a qualsiasi azione di rivalsa.

Art. 12 - Allestimento e riconsegna degli spazi espositivi

- 12.1** La sottoscrizione del presente contratto comporta l'accettazione delle Norme Tecniche che saranno comunicate all'Espositore dopo l'avvenuta accettazione.
- 12.2** L'allestimento e il disallestimento dello spazio espositivo assegnato potrà essere effettuato unicamente nei giorni e negli orari indicati dall'Organizzazione e dovrà essere improrogabilmente terminato entro il giorno prima della data dell'Inaugurazione prevista. Lo smontaggio inizierà negli orari e nei giorni indicati dall'Organizzazione e dovrà essere terminato improrogabilmente nella data e negli orari indicati dall'Organizzazione.
- 12.3** Gli spazi espositivi suddetti dovranno essere riconsegnati nelle medesime condizioni in cui sono stati ricevuti, liberi da qualsiasi materiale non di proprietà dell'Organizzazione. Le spese di ripristino per eventuali danni causati alle strutture o installazioni saranno addebitate all'Espositore.

Art. 13 – Temporanea importazione

La temporanea importazione di merci o beni di provenienza estera per l'esposizione in occasione della Manifestazione dovrà avvenire a cura e spese dell'Espositore, tramite lo spedizioniere ufficiale se indicato dall'Organizzazione, o attraverso uno spedizioniere scelto dall'Espositore, con l'esonero di ogni responsabilità per l'operato dello spedizioniere ufficiale anche nei riguardi dell'Organizzazione.

Art. 14 – Catalogo

- 14.1** Un catalogo ufficiale verrà pubblicato in occasione della Manifestazione.
- 14.2** La consegna della scheda catalogo dovrà avvenire entro e non oltre la data riportata sulla scheda stessa.
- 14.3** L'Espositore garantisce la veridicità delle informazioni pubblicate in catalogo, manlevando e tenendo indenne comunque l'Organizzazione nei confronti di qualsiasi terzo. L'Organizzazione non risponde dei dati forniti.
- 14.4** L'Organizzazione e/o l'eventuale concessionario e/o la tipografia incaricata della stampa non potranno in alcun modo essere ritenuti responsabili del risultato del catalogo, nonché degli errori od omissioni ove si verificassero, salvo per dolo o colpa grave.

SPEDIRE A: REVOLUTION SRL

CORSO RE UMBERTO, 46 BIS ■ 10128 TORINO ■ ITALIA ■ TEL. +39011 546284 FAX +39011 5623094 ■ INFO@ROMACONTEMPORARY.IT ■ WWW.ROMACONTEMPORARY.IT

FUORI MISURA

REGOLAMENTO GENERALE DI PARTECIPAZIONE

Art. 15 – Divieti

È fatto rigoroso divieto per quanto segue:

- A) la pubblicità all'interno degli spazi espositivi di ditte non espositrici con merceologie inerenti la rassegna;
- B) qualsiasi forma di pubblicità o vendita ambulante nell'ambito della Manifestazione;
- C) la pubblicità e l'impiego per qualsiasi scopo di altoparlanti e/o di dispositivi pubblicitari sonori;
- D) il richiamo di visitatori al proprio spazio espositivo con qualsiasi mezzo;
- E) la smobilitazione degli spazi espositivi prima del giorno e dell'ora di chiusura fissati dall'Organizzazione;
- F) l'occupazione dei corridoi con qualsiasi materiale o struttura sporgente dai limiti dello spazio espositivo;
- G) l'ingresso nei padiglioni espositivi di animali in genere.

Art. 16 – Diritto di riproduzione

L'Espositore non può disegnare, copiare, misurare, fotografare o riprodurre in qualsiasi modo gli oggetti esposti dagli altri Espositori salva esplicita autorizzazione dell'Espositore interessato e/o del titolare dei diritti relativi. L'Espositore non potrà opporsi a riproduzioni grafiche, fotografiche e/o cinematografiche del complesso espositivo dei padiglioni e di quanto in essi contenuto, né alla vendita di tali riproduzioni, se disposte dall'Organizzazione.

Art. 17 – Pubblicità

L'esercizio della pubblicità all'interno della Manifestazione in ogni sua forma, è riservato in via esclusiva all'Organizzazione o a chi da essa delegato. È rigorosamente vietata qualunque forma di pubblicità come specificato nell'Art. 16. È altresì vietata fuori dallo spazio espositivo ogni attività che possa turbare o recare danno all'immagine dell'Organizzazione o al corretto svolgimento della Manifestazione quali, ad esempio: interviste, richieste di sottoscrizioni, di abbonamenti, ecc. In difetto, l'Organizzazione potrà risolvere il contratto ai sensi dell'art 1456 c.c. e l'Espositore sarà obbligato al pagamento della penale di cui all'art. 22.

Art. 18 – Privacy – Consenso D.L. n. 196/2003

I dati forniti dall'Espositore nel modulo di Domanda di Partecipazione saranno oggetto di trattamento nel rispetto delle disposizioni contenute nel D.L. n. 196/2003. L'Espositore, con la sottoscrizione alla Domanda di Partecipazione consente che i dati personali conferiti possano essere utilizzati per operazioni di carattere amministrativo (fatturazione), statistico (in forma anonima) e promozionale (catalogo).

Art. 19 – Norme integrative

L'Organizzazione si riserva di emanare tutte le disposizioni, anche modificative del presente Regolamento, come tutte le norme successive allo stesso per il regolare funzionamento della Manifestazione, dandone preventiva comunicazione scritta. L'Espositore si impegna ad accettare preventivamente tali ulteriori norme e disposizioni con le firme apposte sulla Domanda di Partecipazione.

Art. 20 – Norme tecniche

Con le firme apposte sulla Domanda di Partecipazione, l'Espositore si impegna a prendere visione e a rispettare tutte le Norme Tecniche di Allestimento, di Prevenzione Incendi e di Allestimento dell'Impianto Elettrico. L'Espositore è altresì tenuto, qualora non dovesse entrare in possesso di dette norme, a farne, in tempo utile, esplicita richiesta all'Organizzazione. In caso di violazione di una qualunque delle Norme Tecniche da parte dell'Espositore, l'Organizzazione avrà facoltà di risolvere il contratto e in tal caso l'Espositore sarà tenuto al pagamento del corrispettivo e della penale di cui all'art. 22.

Art. 21 – Osservanza di leggi e regolamenti

L'Espositore è tenuto a rispettare ogni disposizione di legge e regolamento applicabile tra cui si ricordano, in via esemplificativa: le norme a tutela del diritto d'autore, i regolamenti e la disciplina S.I.A.E., le disposizioni di Pubblica Sicurezza, le disposizioni in materia di prevenzioni incendi, infortuni, igiene del lavoro, sicurezza sul lavoro e in particolare a quanto previsto dal DL 626/94 e successive modifiche e integrazioni. Qualsiasi infrazione di leggi e regolamenti darà diritto all'Organizzazione di risolvere il contratto con l'Espositore ex art. 1456 c.c. e in tal caso l'Espositore sarà tenuto al pagamento del corrispettivo e della penale di cui all'art. 22.

Art. 22 – Penale – Modalità di risoluzione – ex Art. 1456 C.C.

Qualunque infrazione ad una clausola qualsiasi del presente Regolamento potrà provocare l'esclusione, con effetto immediato, del partecipante contravventore, senza che ciò possa dare diritto a rimborso o indennità di sorta da parte dell'Organizzazione, fermo restando per la società organizzatrice il diritto all'intero corrispettivo dello spazio espositivo e all'eventuale risarcimento del danno. Più in particolare, qualora l'Espositore si rendesse inadempiente di una delle obbligazioni di cui agli articoli 6 (Rinuncia), 8 (Esposizione dei Prodotti), 10 (Sorveglianza), 17 (Pubblicità), 20 (Norme Tecniche), 21 (Osservanza di Leggi e Regolamenti) esso sarà tenuto nei confronti dell'Organizzazione al pagamento della somma di € 5.000,00 a titolo di penale, per danni causati, salvo comunque il risarcimento del maggior danno. In ogni caso in cui è prevista dal presente Regolamento la facoltà dell'Organizzazione di risolvere il contratto ex art. 1456 c.c., tale risoluzione conseguirà immediatamente dopo la comunicazione dell'Organizzazione all'Espositore di volersi avvalere di detta facoltà. Qualora l'Organizzazione si avvalga della facoltà di risoluzione durante il corso della Manifestazione, l'Espositore dovrà immediatamente cessare ogni attività all'interno dello spazio espositivo e provvedere allo sgombero del medesimo nei tempi indicati dall'Organizzazione. L'Espositore rinuncia in proposito ad ogni eccezione, rimettendo la tutela dei suoi diritti all'eventuale successivo giudizio.

Art. 23 – Esecuzione provvisoria

Sorgendo controversie fra l'Organizzazione ed i singoli partecipanti, l'Organizzazione stessa avrà il diritto di procedere nell'esecuzione provvisoria dei suoi provvedimenti.

Art. 24 – Impegno Solidale

L'Espositore assume ogni impegno nei confronti dell'Organizzazione, sia nei confronti dell'Associazione ROMA CONTEMPORARY che nei confronti di Revolution srl.

SPEDIRE A: REVOLUTION SRL

CORSO RE UMBERTO, 46 BIS ■ 10128 TORINO ■ ITALIA ■ TEL. +39011 546284 FAX +39011 5623094 ■ INFO@ROMACONTEMPORARY.IT ■ WWW.ROMACONTEMPORARY.IT



FUORI MISURA REGOLAMENTO GENERALE DI PARTECIPAZIONE

Art. 25 – Nullità parziale

L'eventuale nullità di uno degli articoli del Regolamento o di una delle loro parti, non inficerà la validità dei restanti articoli o delle loro parti.

Art. 26 – Lingua prevalente

Nel caso in cui la presente Domanda di Partecipazione venga redatta, oltre che in quella italiana, in altre lingue, in caso di discordanza tra i vari testi prevarrà il testo italiano.

Art. 27 - Foro competente

A tutti gli effetti di legge, per le risoluzioni delle eventuali controversie giudiziarie relative o connesse al presente Regolamento o che derivino dalla partecipazione dell'Espositore alla Manifestazione, è esclusivamente competente il Foro di Torino ove ha sede legale la Revolution S.r.l. con esclusione di qualsiasi altro foro.

TIMBRO E FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

DATA _____

Firmando e sottoscrivendo questo documento, l'Espositore accetta le condizioni della partecipazione descritte nella Domanda di Partecipazione e del Regolamento Generale. Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 del Codice Civile dichiara di aver letto e di accettare esplicitamente gli artt. 4 (Accettazione), 5 (Assegnazione dello spazio espositivo), 6 (Rinuncia), 8 (Esposizione dei Prodotti), 9 (Rinvio, riduzione, mancato svolgimento), 15 (divieti), 17 (Pubblicità), 19 (Norme Integrative), 20 (Norme tecniche), 21 (Osservanza leggi e regolamenti), 22 (Penale – Modalità di risoluzione – ex Art. 1456 C.C.), 23 (Esecuzione provvisoria), 27 (Foro competente)

TIMBRO E FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

DATA _____

In relazione al D.L. n. 196 30/6/2003, relativo alla tutela della privacy, La informiamo che i dati richiesti saranno utilizzati esclusivamente per finalità gestionali e promozionali e che saranno trattati con la massima riservatezza.

SPEDIRE A: REVOLUTION SRL

CORSO RE UMBERTO, 46 BIS ■ 10128 TORINO ■ ITALIA ■ TEL. +39011 546284 FAX +39011 5623094 ■ INFO@ROMACONTEMPORARY.IT ■ WWW.ROMACONTEMPORARY.IT